نداءات وردشانية

شعر

أشرف الكردي

رئيس الإدارة المركزية لإقليم القناة وسيناء الثقافي

خورشيد على عبد المجيد

مدير عام الفرع

محمود المنير

مدير التحرير التنفيذى

مدحت منير

الإخراج الفنى

هانى شمس

التدقيق اللغوى

خالد صالح

المتابعة الإدارية

جيهان دياب

لجنة الإجازة

أ/ عبده أحمد المصرى

د. طاهر محمد الهادى

بورت برس للطباعة – بورسـعيد

ت : ٠١٠٥١٠٩٣١٥ – ٧٧٦٠٠٥ (٠٦٦)

إهداء

إلى أمي الحبيبة .. إلى أبي الحبيب

إلى حبيبتي / هبه احمد دندر

إلى أخوتي .. إلى أصدقائي .. إلى من أحب وكل من يحبني

أهدي هذا العمل

اشرف خالد كردي



صـــوت

ملامح

تجاعيد

يا ورد شان

حلمي البعيد

القطر عدى

ولا انقطع بنا الوريد

يا ورد شان

سبت الورود في اليم

مليان ... ندم

وصاف كلامي اللي اتعدم

شايل ملامحي م العدم

يا ورد شان

رغم الأماني اللي انتهت فوق الرصيف

بتمني تاني وبوعدك

مع إني عايش

في الخريف
مش هي دي المسأله
المسأله
إن احنا لسه ع الرصيف



يا ورد شان

عقدة

عناقيد

عقدة .. عناء ايد

عقدة .. عناء قيد

يا ورد شان

في الشط البعيد

موال وظل

ومن الطريق .. فوج كلامك رعد

زهرة كلامك ع الشفايف

وانا كنت خايف .. لتقوليها

اخر الطريق

اخر الطريق .. بيتي المهدم

بين النجوع .. م القدم

نادى على الكروان

رد الندى بالنعم

يا ميت ندم

ع اللي اتظلم
ولا قالش "لأ"
ولا قال "نعم"

يا ورد شان

دورت ع الشاطر حسن

ما لقيتش غير الغول حسن

فجريت حدي التباشير

احذر شهرزاد

ما لقيتش غير العمر

والشهر اللي زاد

ولقيت حكاوينا القديمه

بيبيعها ... المزاد

يا ورد شان

رغم إني لفيت

في المسالك والحواري

وعرفت كل الطير اللي ساكن في البراري

لساني مش عارف لي دار

ولا حتى عارف مين جيراني

يا ورد شان

دورت في السكه
ملقيتش غير فكه
النسر طار منها
وكتابه مكتوبه
اقلبها مكتوبه
اعدلها مقلوبه

يا ورد شان

عهد الأمان
اللي انتي حالمه بيه
أنا برضه حالم بيه
بس الخيوط السوده
وشباك السكك
خلتني عايش زي طيري اللي اتمسك
وصبحت مخنوق في الشبك

يا ورد شان

عهد البوار اللي انتي عايشه فيه
انا برضه عايش فيه
بس انتي عارفة ليه
يمكن سطر السكوت
جمع حروفنا
يمكن تكون الوردة ماتت
لما خوفنه

يا ورد شان

دفه
ومجدافي اتكسر
وأنا كنت طالع للقمر
لكني مقدرتش أطوله
ف فضلت وحدي

فوق جبال الوهم
مستني الأمل
لجل إنه ينزل
يوم وأنوله

يا ورد شان

اسمك
والنصيب بحار
دوخني في البحر الدَوَّار
وصبحت خايف م الشبار
والحوت
شديت لساني
ع الكلام والصوت
أنادي
ع الفلايك .. والشطوط
ملقيتش غير الدوامات .. والحوت

يا ورد شان

البحر لو صافي
يبقى الكلام دافي
ولساني مجدافي
صياد ورحت اصطاد
لقيت كل السمك
له برضه أهل .. وبيت
مش عيب .. أكون صياد بلا أماره
العيب أكون طعمه في صناره

يا ورد شان

ساعة الاذان
تلمع نجوم الليل على جسور السنين
في كفوف كفيها الخوف
على كل االبيبان
يا ورد شان

متحيرين بين الخرص

والصوت لسان

يا ورد شان

حيرانه موجة شط بين الضفتين

غرقانة .. كيخوت السنين

ومغرقانة ساعة الاذان

يا ورد شان

كنا زمان

نجري ونلعب

في الطرق

ويدلعونا بالكلام

ويلعبونا بالورق

كنا بساط

واتغيرت كل الصور

لون القمر

حتى الشجر

وصبحنا تايهين في البدن
مليون سؤال ولسان يخاف م الأجوبه
ساعة الضحى
وارجع واقول ...
يا ورد شان ... كنا زمان

يا ورد شان

الليل بساط ...
مفروش على صدرين
والهم هاتف
رايحين لفين
والصوت حزين
وبتلعي نبرات البكا
إمتى بقى
راح نعترف
إن احنا
جوه الشرنقه

لحظة شتا

مطر الحروف

خلاني اشوف

الشخبطه فوق الجبين .. عرق السنين

بنبات .. نبات

نصبح . رماد

يطلع جماد

ويموت ربيع

نضيع .. نضيع

نبيع .. نبيع

بس التمن .. كان ع الزمن .. لحظة .. شتا

لحظة شتا

كان الشتا

لامم .. شتات .. مشتتا

ومحني كفه من نبات

دخان فتاتي .. اللي اتشتى .. لحظه شتا

لحظة شتا

كان الشتا

راسم ملامح ع الندى

يطلع نِدا

ويموت نِدا

لكن بصوتي اللي تندا

حنده على النور

والشطوط

واحلم بيوم الشمس

تطلع م التبوت

ويغني قطر السكه توت

راح تنتهي

لحظة شتا

لحظة شتا

عابر سبيل

حدوته .. توته

التوته .. ضله

والقعده في السهرايه

وسفينه ماشيه في القنايه

عدى النهار عابر سبيل

وسألني آخر سكتي

الليل ضنى

يا نهار يا موال الغريق

الفجر ريق

وسألتني آخر الطريق

عابر سبيل .. الكلمة دارك

يا حق عايش .. في احتضارك

الضلمة آخر سكتك

مين سكتك

الغربه .. طول الانتظار

صياد .. أنا

فارد .. شراعي في القنايه
الطير يسبح ربنا
الفجر آيه
في الفجر لمتنا الصحابه
غنيت على الناي وربابه
-مغرم صبابه
الدنيا عند الشط غابه
ديابه تعوي لديابه
وانا حظي يابه
في القنايه .. بمركبي الخشبيه
شايف على الشط الديابه
بالدور عليه
وبعيد انا
والشط آخر سكتي
يعني النهايه
تاني حرجع للبدايه

المرسى شطي .. وغربتي

البحر آيه

صياد أنا البحر في ضلوعي

الطير بيرحل بالضنى

يا خوفي .. يا قلوعي

الشط قرب منينا عابر سبيل

عابر سبيل

الكلمة .. والبنيه

باضت حمامه .. القنبلة الذريه

وحمامه طايره في السما

نادت عليّا

شيله الزتونه .. في بقها

والقمحه .. والسكينه

مسكينه .. مسكينه

الجرح لينا

الجرح فينا

والتوته .. توته

اهي هيّه دي الحدوته

كابوس

كان ليه بيت

بين البيوت

عشعش عليها العنكبوت

ودخلت بيتي

لقيت خيوط

فتشت فيها

لقيتها موت

فمشيت على الدرب الحزين

وسألت عابر

قلِّي مين .. ساعتها شوفت

الدنيا لفت والسنين

طلعت فوق السور أنادي

والنهار ورايا ساعته

يومها بعته

شوفت نجمي

في ليل مسافر

القمر راكب سفينته

شوفت بحر الحب

راحل عن مدينتي

فجريت على المينا

أدور فين سفينتي

قلت أرحل

ولاّ أهاجر

والحق الطير اللي هاجر

بس معرفتش اخطي

قلت بختي .. فيكي

لكن

ضيك انتي اللي اتملى

في الليل سُكات

أو عيونك دمعه عايشه

في اللي فات

شمسك انتي الليل
بتكتب بكره مات
عايزة أشوفك
امسحي حرف .. فحروفك
عايزه أشوفك
بسمه في عيون اللي عاشق
قلب دق
ألف كلمة ألف معنى
ألف حق
نور بينده بأعلى
صوته .. يقول لعهد الضلمه لأ
وإن كنت أنا
عصفور صبور
مش حقدر افرح جوه سور
وإن كنتي عوزاني أثور
علميني ازاي
مخافش
من النور

طالع

من الطريق الصعب

اخترت موالي

موال .. وفارد ع السطور كلمه

يا طالع .. النجمة

هات لي معاك قمره

يا طالع الشجره

هي الحروف م الخوف

ولا الحروف ثمره

يا ورد يا لون الخدود .. والدم

بحلم .. وغاوي

باعشق غناوي الفجر

بيتي .. وصوتي

واكره سكوتي

لما أشوفك

كل العرايس ع الشطوط

والبحر داكن
كل الكلام ع الصوت
ولساني ساكن
منين أجيلك
بس يا جنية
كبرى السُكات
صبح الطريق للبحر ومعديه
يا طالع الشجره
امرة .. وتجعيده
يا طالع القمره
ليه السما بعيده
يا طالع .. الطالع
طلعني .. للطالع
النجم مش لامع
موالي غنيته
صعب الكلام
لكن
هوه اللي مش داكن

غيطان العنكبوت

ورد غيطان العنكبوت
الحزن جوايه
يا رقصه في عيدان الصبايا
الضحكه ماتت والحكايه
مين اللي رسم اللوحه
في جبينك حزينه
حنقع صفاير حبنا
في الشمس والميه
واكتب على جبينك
صفى
يا رب حنيه
وتموت قلوبنا السوده
والبس له جلابيه
بيضا
سواد العمر صوت .. المنحنى
حنموت هنا

جنب الرماد .. والشوك
وضهري اللي انحنى
يا حبنا
شغلت خيوط العنكبوت
على الشطين بكا
وحتنحكي
واشهد يا ليل الصبر
في غيطانك تعب
الرحمة بقية عمله
في ادينا البخيله
والليله غنى العنكبوت
ليله
اترص يا خص
جه دورك
صوت المآدن والبيوت
أدن وقال توبه

الكل قال توبه

ومشينا من الناحيه الشمال

الكل قال نوبه

ورد غيطانك

حزن جوايه

ورجعت تاني للمرايه

قلنا الحكايه

الف مره

ورجعنا نبديها

ميلاد كلمة

صبح الصباح المر جواكي
بيهواكي
وينسى الفجر
إن الديك .. سبق ضوؤه
وإنه اتوضا جواكي
دواكي المر في إيدينا
بيدينا
ويسقينا كسات الصبر
وانا تايه على شطك
ينسيني الألم خطك
وحتكتب بالدموع شيلة
أنا والغربة والعيله
طويله
يا ليالي الغربه في بلادي
وعوادي
صبح غنى الصباح المر .. في الوادي

سمعت كتير .. على شط الكلام الحلو

والمغنى

وانا صياد الشعر والمغنى

حتسمعنا

ده حلم الليله .. والعيله ميلاد كلمه

نبتدي منين الحكايه

من دموع البحر

ولا صبر أيوب للنهايه

حبتدي من بين شفايفك

ويا ذكرى الأمس في عيون الخلايق

حكتبك كلمه

في ليلة صبر أيوب اللي قايل

شايل حمولك والله شايل

؟

متنسنيش يا أمي كلمة في الزحام

ومتنسنيش بين كلام الحق

لمه حتتولد كلمه

من بين شفايفك

وانا رايح أجيب البرجيله

وأفك من بين الضفاير سلسله

واكتب على جفن القمر

كلمة سهر

وامسح دموعك .. بين ضلوعك

اكبري

حررِيني من سكوتي

طلعي م القبر صوتي

احكي قصة صبر أيوب

اللي طالت وانتهت ويا السلامه

والعلامة .. ابتسامه

بعد صرخه

صرخه المولود

وأم بتبتسم

بعد الألم

والنغم

يحكلنا قصة بتتولد

وحتتولد

من بين شفايفك كلمه

جوايا

تتلى الآية .. وتخرج المعجزات

يطلع أيوب .. في النهايه

بعد صبر الظلم فات

يا مه ضميني في صدرك

عوذيني من شيطاني

واكتبي بالكلمة اسمي

لجل ما تعيش الأماني

غني يا مه

ده حنا لمه

ويا الكلمه

لما تكبر كل شيء في الدنيا
يكبر
قومي ياله
قولي ياله الله أكبر

برد ودفا

ساعة ميلاد .. الحلم والشقشقه

نلبس جلاليب .. الشقا

نطلع جبال الشرنقه

بعد سؤال

كان الجواب .. نازل بحبل المشنقه

برّد ودفا

آه يا صفصافه

آه يا ورق خواف

آه لو يصفي البحر

للأصداف

إيد وقيد

وسور حديد ممتد

والحافه والمنحدر

جنب الحجر بيطوف

خوف

وخوفو

وهرم
تنزل جبال الهرم
بين الهديل والعلم
تكسر سنان القلم
خط القلم
موجوع
مليته يكتب عروسه
والبدر متذوق
كتب الهلال موال عرق
افرد بساطك ع الورق
واربط حبالك في النجوم
المرغمه
اليل غرق
مليت كلام القلم
وكتبت بتباشير
شكل الكلام اتغير

ولقيني برسم بير
واكتب كلام حقاني
يا خطوه
يا مسبقاني
بين افتراق الحلق
ولساني .. صخور
بتدور الساقيه
واللي باقيه في البراري
ولن تدور
كل العواجف السنة
والدرب مصلوب ع الجدار
زي الصور
علل علو السحب
بعلو القمر
انزل يا ليل المنحدر
دور ترابين الصور

تلقاني تيار
فوق غلاف الارصفه
ورجعت ادور عن صفه
مليت كلام الحلق في الحلقان
ولقيتك انتي في الهلال
بين الجروم المظلمه
وصبحت شايف
نجمتيكي المعقودين
بين الضفاير .. والسما
ولقيت مواويل الحروف
بتشد حلقي من السُكات
نزلت تجاعيد البلح فوق السوباط
مع إني خايف م الصوابع والزناد
شوفت النبات
فك الضفاير م البناني والبنات

سلاسل

الصبح . ليل
السلسبيل
حلم البيوت الحيرانين
بين الكوابيس والدعا
يا مدمعي .. قلب الحجر
-ساعة الدعا .. يترل المطر
بيرتل الليل ع النجوم
ويحوم كلامك ع الشجر
واخرج أنا .. من ليل لليل
أحلم بحلمك .. سلسبيل
والسلسبيل .. حلم البيوت
طارح سبيل
بس الغليل
يقور سلاسل ع الحيطان
وبيعقد الحرف اللي منطوق ع اللسان
ويحني شمسك م الشفق

ساعة الشروق
يا مدمعي قلب الحجر
كل النجوم شايله الهموم
تحضنا بالمواويل دعا
يا مرجعي أصلي لسؤال
ليلك نهار
بيفتح النوار شرار
ويعفر التوب بالذنوب
يا مجمعي كل الخلايق
جوه توب
السلسبيل
حلم البيوت مكتوب
على كل الدروب
مكتوب ح !
سلاسل

وعد

الكلام الحلو راح
وآهين وآه على الجراح
قدامي صورتك والحلق
ماسك لسان الفجر
وعيون الصباح
قدامي .. شايفك
بس معرفتش افرق بين عنيكي والقزاز
برواز
وفكرني بليلك
والسواقي .. والسنابل
برواز
وصورة ضفتين
وحمامه شايله الموت سلالم
برواز
وصورة هم في اليم القزازي
قالت : غوازي الليل نجوم المنحنى

كانم هنا

قالت : أنا غاوي الصيام والاعتكاف

في المرحلة

قالت : لما ميلت اعتكافك في المعاجم

قمت دورات الترابين

اللي ديره .. فوق لساني المنحني

ملقيتش غير النار

على جبين المناجم

قلت انا راسم جماجم ع الشطوط

قالت : طريقك ضفتين

أولها موت

قلت : الحطب

قالت : رماد

قلت : الكتب

سكتت وقال الغار

حمامه .. وعنكبوت

ردت بيوت الحي فوق غصن الشبك

قالت : نجاة المصطفى عشين

حمامه وعنكبوت

قالت : الغرق

قالت : شباك الصيادين متلونه

قالت : هنا باضت حمامة .. المنحنى

عيد

عيد وعبيد

وإيد النار .. نهار للشمس

ودموع الصباح .. والأمس

ويا نخلتين

العمر فين .. ضاع

العيد .. يعيد . ليالي الفرحه من تاني

وأحزاني

تعيد العمر وياها

وأنا طيفك

سنين فرحك

سنين خوفك

وأول حرف في حروفك

وأول نور على عنيه

وعمري اللي انكتب ليه

ونفسي بعمري أفديكي

تتوهني حكاويكي

نعيد في العيد حكاوينا
جراح البحر والمينا
ترسينا .. حكاوينا .. على جرحك
وجرح جديد
أمد الإيد ..نهار شمسي ترجعني
دموع أمسي
لجرحي اللي انجرح فيكي
تبكيني .. وابكيكي
أواسي عنيه بعنيكي
أمد إيديه لكفوفك
تدوب الرعشة فإديكي
تدوب فيها
تدفيها وادوب فيكي
ونترل للأمل
نملي ليالي الفرح من تاني
أغير توبك الباكي

وأنسى شوية وياكي
دموع البحر ودموعك
أقول للنخل ولطميك
بعوده وعوده ونعيد
عيد

عواد

دمعك .. شجن

من غير تمن

حتى الزمن راح يلعنك

تدفع حسابك

وتسد بابك

قهوة السجان عليك

ترسم ملامحك ع الكفن

مستني يومك .. حينديك

****

م الشعبطه للمرمطه

يا قلبي لا تحزن

منقوش على صدري الرصيف والبرد

والكلاب الشارع بتهوهو

من بره السد

تطلع .. وتطالع مطلوعك

وتجبي دموعك في دموعك

تتكلم وكلامك .. جوعك

****

على فين وخدانا الأيام !

أصنام بتحاكم أصنام

الشوك الناشف إخضر

صوتك .. تصويتك .. وحديتك

من اصل مالوش أي أساس

وسكوتك

ملهوش تبرير

غير انك .. ملكاش .. إحساس

انبعت رخيص

فمتسألش

إتبعت خلاص

حتقولي لمين

إسأل نفسك

أو أدخل في عيون أولادك

حتلاقي ميلادك ووفاتك

والقطر اللي ما عدى وفاتك

حتلاقي تاريخك منقوش على ضهر

الكرباج والحوش

ووحوش بتبحلق في عينك

راح تبكي

حيفيدك ايه

حتتخاف

أنا عارفك خواف

وما تزعلشي

أصل أنا خواف زيك برضه

لكن بدايق لما اسمع

"عواد باع أرضه"

من يومها أنا بكره عواد

وبلف على ولاد الحته

إياكم وولاد العته

****

لو طالك خلاك .. عواد

والناس حتغنيلك عاد

"عواد باع ارضه" يا ولاد

شوفوا طوله وعرضه

يا ولاد

****

عمكو عواد راجل طيب

لكن ع الناس كان بيعيب

كان عايز يركب طياره

يمشي ويتعايق في الحاره

يلبس بورنيطة ونضاره

عواد بقى بيه

وعيون ناس بصة عليه

من يومها معايا بيتشعبط

من حيطه .. لحيط

من يومها معايا بيترمرمط بين التوابيت

من يومها وانا بكره عواد

وبلف على ولاد الحته

إياكم وولاد العته

شقى

صوت

وسكوت

أنا اللي طالع من جبال المستحيل

بأدن في البيوت الشقشقه

شقشق شقي

في الفجر والليل واللقا

في البحر والنور والنبات

في المستحيل .. والمر .. ودموع

الساعات

طب علميني إيه معاني المفردات

البحر تايه بين ضلام الليل

بيستنى اللقا

البحر مخنوق بين ضفاف الشرنقه

والمستحيل يطلع نبات

من بين حبال المشنقه

شقشق شقا

شق شق شقا

شاء شاء شقا

المر داير في الكاسات

اللافيتات

تعلني ع الشط العنيد

يندهني صوتك في الجليد

يرسمني تمثالك .. العبيد

أحلام .. وديره

في السواقي والكاسات

مخنوقة بين الأمنيات

مجروح بلملم في الفتات

والقي الملامح .. فجر تايه في اللقا

ولقاكي انتي بين خلايانا الرحيق

والقى الحريق

جوايه .. صدري اللي انجرح

واكمني مشتاق للفرح

لساي بحلم بالرحيق
برسم خطاوي الفجر
بالنور البريء
باكتب حروف الخوف
على السطر الجريء
مع إني خايف م الحريق
والمر والكأس .. اللي داير ع الطريق
حفضل أأدن في البيوت الشقية
واحلم
مع الفجر اللي حالم بالشروق
إزاي أعديكي الشقا

ورد الجبين

ورد الجبين ع الخد مات
وانحنا ساق الشجر
المطر نازل يصحي الدمعة .. والباكي
سواقي بتسقي في جنينة عذاب
وانا ع الشط .. والميه
باكلم كل جنيه
وانا قاعد بدون ضل الشجر والشمس
بتجمع كل نار الامس
اصل الحكايه
يا امير الجن .. جوايه
زمان
كان الشجر طارح في حتتنا
بينور الفرح بيتنا
وغيطنا .. وكل دنيتنا
وكان الأصل .. والمعنى
يسمعنا .. كلام الحق

يوجعنا الفراق .. والظلم

ويجي الليل

ونتجمع في حضن الأم

وياما كان مطر يترل

ويتزلزل جدران البيت

ولا بتنا انحنى جداره

ولا شجره انكسر عودها

حنان القلب .. عودها

بأن الأصل في وجودها

إيمان إن الحياه وعيلة

وضليله

زمان كان يا أمير الجن

قلب يحن

ويسبح ويفرح من طلوع الفجر

يتوضا

يشوف الدنيا بكنوزها دهب فضه

صلاة الفجر

بعد الفجر

شايل فاسه كراسه انكتب فيها رضى ربه

بلاش نحكي

وليه نحكي ما دام الغد كله جراح

كلاي يا امير الجن في امبارح

يصلح للامل مفتاح

فكي الضفاير

إغزل .. يا صياد الشبك بين الدواير

الحب جوه البحر حاير

البحر جوه عينيكي داير

فكي الضفاير

كلمينا

- بحار وتايه بالسفينة

والكلمة جوه عينيكي مينا

طب كلمينا .. علمينا

كلمينا .. على مينا

وإن كنتي فاكره

فكريني باسمك الصياد

لفيت بنيلك ع العباد

وشربت من نهرك عسل

ليه يكسروا المجداف

حداف في إيدي والسمك أكيل

صياد وراضي بالقليل

ناديت عليكي

كتبت اسمك بالصدف بين الرمال

موال ورا موال

صياد أنا .. البحر .. والجنيه

وحمامه قاعده في عشها بتغني للبنيه

انا عايز أعيش زي السمك في الميه

زي الطيور في السما .. والنسمه في الفجريه

الطريق

صبح الصباح
بين النخيل .. والبناني
معقود لساني
وانا اللي معقود ع الحلق
مرسوم على جدران الشفق
على غصن الزتون
مسجون وسجنك في البدن
مرفوعه إيدي فوق حيطانا
غنيت تراتيل الحواري
والصواري .. والزمن
ما بعدت .. بعد الشطوط
مبسوط يا كفى
ولا ده علم السكوت
مفحوت يا جرحي
ولا عديت ع الضلوع
خط الرجوع

عد القلوع .. يا مركبي
السكة عديت فوق تابوت
والعادة يا غصن البنفسج
فوق حيطانا الموت بينسج
عنكبوت
عنكبوت في الليل يغني للبيوت
يا توت يا قطر
السكة عددت ولا صدت
يا ضله ضلينا .. الطريق
ولا ده هو الطريق
نفس الطريق في الليل
مشيته من زمن
ودفعنا للبوم التمن
كان الكفن فوق الشفايف.
والإيدين
حتى العينين محطوط

عليها حجاب وده .. علم الطريق

يا طريق محفور في وسطك

بير غريق

يا غريق

محتاج لقشه

مش لفرشه ولا عشه

يا عش عاشت فيك حمامه

يا حمامة فين زتونتك

وديتيها

يا تيهه توهنا فيكي توهه

في سنين فاتوهه .. الأهل لينا

يا حزينه

لساكي فاكره العمر لينا

ده انا لسه فاكر يوم رحيلي .. والسفينه

وسؤالي مكتوب ع الصواري

امتى يصفى العمر لينا

حبيبة

كتب القلم في عينيكي ضحكايه
حوصف جبينك بالقمر بالنجمه بالايه
شالك على الخد الجميل غنى
كحل رموشك ليل
خدك بسمة نهار الزهره والحنه
يا ورد البساتين
إتميلي فوق غصنك
غنى لسواد الليل
ورى القمر حسنك
يا سلوة الصابرين
صبري على جبيني
شيال حمولك تعب
إياكي تنسيني
زارع فدادينك عنب
بارت فداديني

والقلب من كتر التعب

كتب الجواب عيني

كتب القلم ع الضفتين زحمه

يمكن قلوب البشر

خليت من الرحمه

حبيبه

القلم

قاسي

وراح اكتب كلمتي لناسي

وناسي ناسيين اكمني

رح ازرع وردة حتعيني

حبيبه

يوم ما تتفتح

جروح الورده وتصرح

حتعرف إني كنت حبيب

بحب الكلمة والكراس

بحبك شمس في شروقك

بحب الناس

لانا بحلم بفستانك

ولا ليله في أحضانك

أنا بحلم أفك حزام

دمع الكبت في عينيك

أنا بحلم أكون ليكي

أنا بحلم أكون صحوه

تصحي الدنيا حواليكي

رقصة

الفجر غنى

رددى الغنوايه

حنيت وريدي مديتلك إيدي

الفجر غنى

وبداية الرقصه

الشمس غسلت شعرها

بتسرح القصه

الطير بيحكي للعشش قصه

العش يهمس للشجر همسه

الشمس حميت .. ودخلنا في الرقصه

الرتم هادي .. عادي

وحادي .. بادي .. الدنيا من ده على دى

الطير سرح

الغنوة مش غنوة فرح

غنوة شقا

الشكوى بعد الشقشقه

الشمس حميت والنهار اتعرى

الرحمة تاهت في انشطار الذره

نص النهار دوار

ودار العمده والبلديه

الهمس غاطس

تحت سطح الميه

الهمس طافي

فوق الجبين الودودة

كرباج وسايس للندى

يا صحبجي إدي اللجام للعربجي

خلينا نمشي .. تحت جسر التوت

نبوت عيلي للموت

الشمس مالت

لما مال البخت

شد اللجام .. يا عربجي

خلينا نتزل تحت

عدى النهار

الضلمة نادت للديار

طلعت حدى

بعد الندى للفحت

فحت القبور الحلما

بعد اللحد

عدى النهار

دي نهاية القصة

عدى النهار

وخلصنا م الرقصة

بكرة والأحلام

بكره .. مين

يمسح .. الدمع الحزين

يرسم الفرحة في عنين المجروحين

بكرة والأيام .. وإنق

فوق حصان الحلم الأبيض

فوق جزيره وبيت وشارع

نحضن الصبح اللي راجع بالنهار

تحضن النوار سفينه

تنفتح شمس المدينة ع النجوم

تمسح الليل اللي شايل كوم هموم

بكره والذكرى اللي فاتت

بس لو ماتت نموت

بكرى .. والأيام تعدي

بس متعديش علينا

نحلم الحلم في تابوت

بكره ... لون

بكره ... صوت

بكره ... صوت

بكره ... لون

مجنون أنا ولا الزمان مجنون

رسمك صفا

حضن الدفا

يحضن حكاوي الطين

يروي الشجر .. ميه حنان

يرسم زمان الحلم بالتواريخ

يرسمنا توتة .. وسقيتين

تروي الجوادب والحزين

لونت لون الحلم الأخضر

حفتين التين وشوكه والسنين

وطلعت لابس توب معفر

خفت أطلع من سكوت اللون

وأنادي بالجنون

خفت أهون ع الحلم صوت
خفت مش م الموت
ولكن من الظنون
خفت أهون على الحلم لما
يحضنك سطري اللي سما
ع الكلام
خفت من الأحلام عليكي
خفت لو قلبي يناديكي
يسمعك إيه تعبه فيكي
خفت لو انده عليكي متسمعيش
خفت أعيش في الكحل لون
خفت أهون ع الحلم صوت
وأنادي بالسكوت
خوفت مش م الموت
ولكن الظنون

عيلة

بس يمكن شوقي يسكن عندها
طب في النهايه .. حروح لها
وحقول لليل الدنيا مش قادر
أسافر غير لما أشوف الفرحه في عينيها
واحضن حنان الدنيا للي ساكن فيها
غناويها
صابر يا ليل الصبر إيه تاني
حناني وانعدم جوده
زماني والقسا عوده
في كلمة الحق
إن طال القلم قال لأ
تنشق الحياه بركان
إن ضوء
القمر ع الأرض
يوم الهان
ايه الحكايه يا صبايا الجن مين غلطان

قالوا الحكايه في البدايه تفاحه
ادم وحوا فوق الجبين لوحه
ادم بيعبد ربنا
وبكلمة مدبوحه
قالت له يوم حوا الحل في الراحه
والأصل تفاحه
مين اللي جاب الأصل والمعنى
والكون بيسمعنا
إن الحياه بقية كلمه بلا معنى
قالوا لنا في ليله
حتحن ضليله
تبقى الحياه عيله
آدم حيتعلم ان حب يتكلم
يتأنى في القوله
وإن كيل الفوله .. يصدق في تكيلها
يا ليلي

يا موالي

يا جفن القمر في الليل يا بحر الضنا

حتكلم عننا

عن إسمنا

عن حرف ضايع مننا

يا دنيا من علم صغير السن

إن الحياه قوله

هنكيل الفوله

كلمة وحدوته

يا رب يا ربنا

اكتبنا في النوته

ان احنا من صغرنا

صابرين على شطك

يا دنيا يا غربه

حنعلم الصحبه

إن طالت الكربه

لينا إله عالم غيوب الدنيا والآخره

يا فرحه متخره

هتروحي فين قربي

يا حق متاخر

وصلنا للآخر

ما فضليش غير كلمه

إن صح معناها

تبقى الحياة ضلمه

ناوي الرحيل يا مه

وحسيبلك الشيله

وأتمنى أرجعلك ألقى الحياه عيله

الإصدارات السابقة

١- حدث أن (مجموعة قصصية) جمال عبد المعتمد

٢- رسالة اليها (شعر فصحى) منتصر كامل مراد

٣- ١٩٦٧/٧/١٥ (شعر عامية) محمد يوسف أحمد

٤- زلات القصائد (شعر عامية) أنديرة محمد عبده

٥- كلمات (شعر عامية) جلال الجيزاوى- صلاح نعمان

٦- مرايا الوقت (شعر فصحى) ابراهيم محمود

٧- نرفانا الليل الأزرق (شعر فصحى) أحمد عبد العظيم

٨- سابحة في عروقى (شعر عامية) فاوى الشريف

٩- محطات للحزن (مجموعة قصصية) محمد عيسى القيرى

١٠- علاقات (شعر فصحى) ياسر محمد عبده

١١- أوعاكى يامه (شعر عامية) على نظير هويدى

١٢- الناس معادن (شعر عامية) أحمد خليفة

١٣- كوابيس (شعر عامية) عماد الخطيب

١٤- لسانا بنعافر (شعر عامية) محمد راضى

١٥- على ضفاف الزكريات (شعر فصحى) عبد الحليم سالم

١٦- مدائن النوم الردئ (شعر فصحى) خالد صالح
١٧- عزف منفرد على وتر مرضى (شعر عامية) إبراهيم عمر
١٨- ضماشر الغياب (شعر عامية) عبده المصرى
١٩- خد للوجع صورة (شعر عامية) عبد الرحيم البنا
٢٠- أحلام وسكاكين (مجموعة قصصية) محمد عيسى القيرى
٢١- ابداعات من الزمن الجديد (شعر عامية) عبد الرحمن شوقى
٢٢- ضحكت فأدركت الفراغ (شعر فصحى) السيد إمام ابراهيم
٢٣- صدقينى (شعر فصحى) عبد النبى شلتوت
٢٤- سكة سفر (شعر عامية) أحمد السيد
٢٥- أول حروف العشق (شعر عامية) إسماعيل سعود
٢٦- نمنمة وصحبة ورد (شعر فصحى) أحمد إسماعيل
٢٧- من ليالى النزيف والموت (شعر عامية) سيد عباس
٢٨- نخل الهموم (شعر عامية) فتحى نجم
٢٩- بره الحدود (شعر عامية) محمد رشاد
٣٠- لاشئ في المرآة (شعر فصحى) أحمد مطاوع